

令和5年10月22日(日) 15時30分～

アコースティックギター弾き語り

「宝物に出会う」

出演者：吉岡恵さん

プログラム

「ポケット」	吉岡 恵/作
「お母さん指」	吉岡 恵/作
「大きな古時計」	ヘンリー・クレイ ・ワーク/作曲
「秋桜」	さだまさし/作
「トルコ行進曲」	モーツァルト/作曲



『宝物に出会う』～いくつになってもチャレンジできる～というテーマのアコースティックガットギターによる弾き語りコンサート。

オリジナル曲「ポケット」から始まりました。曲の途中で観客の皆さんの宝物を盛り込んでの演奏に、大きな拍手が沸き上がりました。次のオリジナル曲「お母さん指」には、涙ぐんでいらっしゃるかたもいました。館内、吉岡さんの歌とギターの優しい音色がBGMとして広がっていました。本は、いろいろなことを始めるのに役立つ本を紹介しました。

例「教養としての将棋」梅原猛/著講談社「拍手のルール」茂木大輔/著中央公論社「咲くも咲かぬも花嫁修業」阿川佐和子/著東京書籍

(観客数 20 名)